

**Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования местной администрации Урванского
муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.П. УРВАНЬ"
УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР**

Принято:
на заседании Педагогического совета
МКОУ СОШ с.п.Урвань
Протокол № от 30 июня 2025 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о директора МКОУ СОШ с.п.Урвань
И.Х. Карданова
«30» июня 2025 г. Приказ №68-1-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Искусство слова»**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: обучающиеся 10-14 лет
Срок реализации: 1 год, 162 ч.
Форма обучения: очная
Автор-составитель: Хамукова Марита Мухамедовна - педагог дополнительного образования.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: базовый.

Вид программы: модифицированный.

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Национальный проект «Образование».
3. Конвенция ООН о правах ребенка.
4. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. №11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
8. Федеральный закон от 13.07.2020г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).
10. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
12. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
13. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014г. №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».
14. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
15. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
16. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2016г. №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-

психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).

17. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

18. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

19. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014г. №23-РЗ «Об образовании».

20. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015г. №778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

21. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

22. Приказ Минпросвещения КБР от 18.09.2023г. №22/1061 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».

23. Письмо Минпросвещения КБР от 20.06.2024г. №22-16-17/5456 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), «Методическими рекомендациями по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеразвивающих программ»).

24. Постановление от 07 июля 2020 г. № 617 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в Урванском муниципальном районе КБР».

25. Устав МКОУ «СОШ с.п. Урвань».

26. Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность дополнительного образования детей.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Искусство слова» продиктована запросом со стороны обучающихся и их родителей, обеспокоенных состоянием лингвистического образования в современной школе. Необходимость создания программы обусловлена отсутствием разработанных программ, позволяющих формировать различные лингвистические компетенции в процессе обучения. Навыки, получаемые в результате изучения программы, необходимы обучающимся для формирования четких и ясных нравственных ориентиров в жизненном и профессиональном самоопределении. Данная программа способствует разностороннему развитию обучающихся, формированию навыков самообразования и самореализации личности, воспитанию патриотов России, обладающих высокой нравственностью.

Новизна программы заключается в том, что она представляет сочетание форм и методов обучения, которые соответствуют требованиям, предъявляемым к современному образовательному процессу в рамках нового образовательного стандарта, а занятия направлены на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выстроены занимательно, имеют поисково-творческий и исследовательский характер.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Программа направлена на то, чтобы приобщить детей к творчеству. Следовательно, необходимо через дополнительное образование прививать

у детей любовь к русскому литературному языку, способствовать формированию у школьников общекультурных, коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы им для успешного интеллектуального развития.

Отличительные особенности программы:

- реализация компетентностного подхода;
- практиориентированность;
- аудиторная работа в практическом русле и применение метода проблемных лекций;
- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учетом возрастных и психофизических особенностей.

Адресат программы: Программа рассчитана на обучающихся 10-14 лет.

Срок реализации: Программа рассчитана на 1 год обучения – 162 ч.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2,25 ч.

Наполняемость группы: 10-40 человек.

Форма занятий

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий с учащимися. Занятия могут проводиться в различных формах: работа в группах, дискуссии, беседы, викторины, конкурсы, защита проектов, игра деловая, консультация, «мозговой штурм». творческий отчет, олимпиада, презентация, творческая мастерская, творческий отчет, диктант. Результатом занятий являются практические работы, выступления, конкурсы.

Используются следующие педагогические технологии: культуrowоспитывающее обучение, проблемное, развивающее обучение, игровая, личностно-ориентированная, интеграционная, информационно-компьютерная технологии.

Форма обучения: очная.

Цель программы: приобщение обучающихся к искусству слова, содействие развитию творческой личности.

Задачи программы:

Личностные:

- Научить выступать перед аудиторией, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- Научить аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

Предметные:

- Развить умение работать над целеполаганием, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- Сформировать умение убеждать, отбирать инструментарий для оценки своей деятельности.

Метапредметные:

- Сформировать уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- Сформировать осознанную необходимость понимания владения красноречием для успешности в жизни.

Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение.	2	1	1	Входная диагностика, опрос.

2	Риторика в России в XVII-XIX вв	10	3	7	Опрос.
3	Работа со словарями русского языка «Что скрывает «Толковый словарь»?»	8	2	6	Опрос
4	«Сложные вопросы орфоэпии. Орфоэпические нормы»	8	3	5	Тест
5	«Грамматическая норма. Грамматический род аббревиатур. Именные части речи. Употребление форм глагола»	8	3	5	Тест
6	История ораторского искусства	6	2	4	Опрос.
7	Виды ораторской речи.	8	3	5	Собеседование (индивидуальное и групповое)
8	Теория культуры речи	8	4	4	Опрос. Презентация.
9	Владение голосом	8	2	6	Опрос.
10	Работа над устным выступлением	10	2	8	Презентация
11	Сочинения разных жанров	20	6	14	Творческая работа
12	Композиция речи	8	2	6	Опрос. Творческая работа
13	Взаимодействие оратора и слушателя	6	2	4	Опрос
14	Стиль и типы речи	6	2	4	Опрос.
15	Словесная наглядность	6	2	4	Опрос.
16	Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией	8	2	6	Статья в газету
17	Разговор по телефону	4	2	2	Тест Практическая работа
18	Практика ораторского искусства	8	2	6	Опрос.

19	Законы орфографии	10	4	6	Диктант
20	Проектная деятельность	8	3	5	Опрос.
21	Итоговое занятие	2		2	Итоговая работа
Итого:		162	52	110	

Содержание учебного плана

Введение (2ч.) Предмет и задачи курса. Правила техники безопасности. Правила поведения на занятиях. План работы на год.

Риторика в России в XVII-XIX вв.(6ч.)

Теория (3ч.) Оратор Ломоносов. Общая и частная риторика. «Правила высшего красноречия»

Практика (3ч.) Подготовка сообщения. Выступления на публике.

Работа со словарями русского языка «Что скрывает «Толковый словарь»? (8 ч)

Теория (2ч.) Как работать со словарём. Условные знаки и сокращения в словаре.

Практика (6ч.) Лексическое богатство русского языка. Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Использование многозначных слов в произведениях словесности. Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях. Синонимы и антонимы, их роль в художественных произведениях. Неологизмы, устаревшие слова. Их значение в произведении. Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Работа с толковыми словарями. Использование лексических ресурсов языка в собственных высказываниях. Лексический диктант.

Сложные вопросы орфоэпии. Орфоэпические нормы (4 ч)

Теория (2ч.) Правила русской орфоэпии. Орфоэпические нормы заимствованных слов

Практика (2ч.) Решение лингвистических задач.

Грамматическая норма (4 ч)

Теория (2ч.) Грамматический род аббревиатур. Именные части речи. Использование форм глагола

Практика (2ч.) Решение лингвистических задач.

История ораторского искусства (6ч.)

Теория (2ч.) Риторика как наука об ораторском искусстве. Софисты – учителя риторики.

Демосфен. Аристотель. Платон. Лаконичная речь спартанцев.

Практика (4ч.) Лаконичная речь. Речевая культура.

Виды ораторской речи. (6ч.)

Теория (3ч.) Академическая речь. Судебная речь. Социально - бытовая речь. Духовная речь. Особенности видов речи.

Практика (2ч.) Использование видов речи

Теория КУЛЬТУРЫ РЕЧИ (8ч.)

Теория (4ч.) Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Выбор слова. Лексическая сочетаемость. Стилистическая окраска слова. Нормы грамматики и их нарушение. Числительные в устной речи.

Практика (4ч.) Практическая работа по выявлению речевых ошибок. Практическая работа по нормам грамматики

Владение голосом (4ч.)

Теория (2ч.) Темп речи. Сила и высота голоса. Ясность и четкость произношения.

Практика (2ч.) Практикум «Владение голосом»

Работа над устным выступлением (6ч.)

Теория (2ч.) Подготовка речи. Определение темы, направленности выступления, название выступления. Оценка обстановки и состава слушателей. Предварительный план, работа над фактами и теоретическим материалом. Репетиция речи.

Практика (4ч.) Подготовка устного выступления.

Сочинения разных жанров (20 ч.)

Теория (6ч.) Виды сочинения. Композиция сочинения. Виды связи предложений в тексте. Структура композиционных частей сочинения. Аргументация в сочинении. Виды вступления и заключения в сочинении.

Практика (14ч.) Написание сочинений разных жанров. Участие в конкурсах.

Композиция речи (4ч.)

Теория (2ч.) Начало речи. Вступление. Содержание речи. Логические формы изложения. Законы логики. Аргументы по существу дела. Конец речи. Свободная композиция. Способы связи речи.

Практика (2ч.) Работа над композицией речи

Взаимодействие оратора и слушателя (4ч.)

Теория (2ч.) Монолог особого типа. Эффект живой реакции. Скрытая форма диалога. Открытый диалог. Языковые средства создания эмоциональности и оценочности речи.

Практика (2ч.) Ролевая игра «Оратор и слушатель». Анализ деятельности оратора. Анализ деятельности слушателя.

Стиль и типы речи (4ч.)

Теория (2ч.) Письменная и устная речь. Стили: публичный, деловой, научный, художественный.

Практика (2ч.) Работа над письменной и устной речью с использованием стилей речи.

Словесная наглядность (4ч.)

Теория (2ч.) Ассоциации. Тропы. Оценочность тропов. Использование оратором литературно - художественных образов.

Практика (2ч.) Подготовка выступления с использованием словесной наглядности.

Служба новостей (8ч)

Теория (2ч.) что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией

Практика (6ч.) Написание статьи в газету.

Разговор по телефону (4 ч)

Теория (2ч.) По телефону звонят вам. По телефону звоните вы.

Практика (2ч.) Проведение переговоров. Деловая игра.

Практика ораторского искусства (4ч.)

Практика (4ч.) Правила общения в группе. Основные законы риторики. Подготовка и выступление с собственной речью перед аудиторией.

Законы русской орфографии (10ч.)

Теория (4ч.) Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. Соотношение между русской фонетикой и графикой. Основные орфографические правила.

Практика (6ч.) *Практическая работа.* Орфографический анализ текста. Письмо под диктовку. Анализ и исправление ошибок.

Проектная деятельность (8ч.)

Теория (3ч.) Особенности проекта по риторике.

Практика (5ч.) Подготовка проекта. Защита проекта.

Итоговое занятие 2ч.

Практика (2ч.) Защита итоговой работы. Подведение итогов работы

Планируемые результаты

Личностные:

учащиеся будут/ будет

- Обучены к выступлениям перед аудиторией, включая выступление перед дистанционной аудиторией;

- Обучены аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

Предметные:

учащиеся будут/ будет

- Развито умение работать над целеполаганием, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- Сформировано умение убеждать, отбирать инструментарий для оценки своей деятельности.

Метапредметные:

учащиеся будут/ будет

- Сформировано уважение к истории, культурным и историческим памятникам
- Сформирована осознанная необходимость понимания владения красноречием для успешности в жизни.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1 год обучения (базовый уровень)	01.09.2025 г.	31.05.2026 г.	36	162	2 раза по 2,25 ч.

Условия реализации программы

Занятия проводятся в оборудованном кабинете в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Для реализации программы имеется оформленный кабинет, соответствующий нормам санитарной гигиены.

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Хамукова Марита Мухамедовна - педагог дополнительного образования. Окончила в 2011 году КБГУ филологический факультет.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет для занятий, оборудованный необходимым количеством столов и стульев (по количеству учащихся в группе); оборудованный ноутбуком, с установленным необходимым

программным обеспечением, выходом в Интернет (для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);

-микрофон- 1шт,

-трибуна;

- видео и аудио записи выдающихся раторов;

Оценочные материалы:

- опросники;
- диагностические карты с критериями оценки, соответствующими планируемыми результатам

Критерии оценки уровня освоения программы

В ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Искусство слова» осуществляется педагогический контроль, выявляющий уровень и качество освоения обучающимися учебного материала, степень сформированности практических умений и навыков ораторской деятельности, а также динамику личностного индивидуального развития каждого воспитанника.

Механизм педагогического контроля включает в себя следующие компоненты:

- *вводный контроль* осуществляется в начале каждого учебного года в форме входной диагностики (опрос, практические упражнения) с целью определения начального уровня знаний, умений и навыков в данной предметной области;

- *текущий контроль* осуществляется на каждом занятии посредством педагогического наблюдения за деятельностью обучающихся, устного опроса, а также в форме самоанализа и самооценки собственной учебно-познавательной деятельности;

- *промежуточный контроль* проводится по итогам учебного полугодия посредством опроса обучающихся по изученным темам, педагогического наблюдения за деятельностью воспитанников, а также посредством анализа участия детей в конкурсах различного уровня;

- *итоговый контроль* проводится в конце учебного года в виде творческого отчета – презентации исследовательских работ обучающихся творческого объединения «Искусство слова».

Используемые формы и методы педагогического контроля позволяют системно отслеживать качество освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Искусство слова» на всех этапах ее реализации. Это, в свою очередь, дает возможность оценить динамику личностного и интеллектуального роста каждого воспитанника, уровень развития его предметных знаний и практических навыков.

Учебно-методическое обеспечение.

- Дополнительная общеразвивающая программа.
- Инструкции по охране труда и технике безопасности.
- Учебные пособия по технологии изготовления изделий.
- Методические рекомендации по выполнению творческих работ.
- Учебно-наглядные пособия: проектные работы учащихся,
- Образцы готовых изделий и работ, технологические карты и схемы, инструкционные карты, журналы, книги, компьютерные презентации.
- Материалы и инструменты.
- Тематические презентации;
- Наглядные пособия (плакаты, таблицы, схемы);
- Интернет-ресурсы.

Методы работы:

- объяснительно-иллюстративные (рассказ, беседа, презентации);
- практические (упражнения, инсценировки);

- творческие (творческие задания, выполнение индивидуальных и групповых заданий,
- игры).

Методы воспитания:

- метод убеждения выражается в эмоциональном и глубоком разъяснении сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения;
- метод поощрения выражается в стимулировании деятельности обучающихся. Поощрение вызывает положительные эмоции, способствующие возникновению чувства уверенности ребёнка в своих силах;
- метод упражнения предполагает такую организацию деятельности, которая позволяет обучающимся накапливать привычки и опыт правильного поведения, связывать слово с делом, убеждение с поведением;
- метод контроля заключается в наблюдении за деятельностью и поведением обучающихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил, а также к выполнению определенных заданий.

Педагогические технологии:

- индивидуальное обучение;
- проблемное обучение;
- личностно-ориентированный подход;
- проектная деятельность;
- развивающее обучение;
- здоровьесберегающие;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные и т.д.

Здоровье сберегающие технологии образовательного процесса

Необходимо чередовать различные виды деятельности и их последовательность для обеспечения функциональной активности основных систем организма в течение длительного времени. Для предупреждения перегрузок, переутомлений необходимо чаще проводить смену видов деятельности на занятии, физкультминутки и своевременно организовывать перерывы. К здоровьесберегающим технологиям необходимо отнести обеспечение комфортного эмоционально-психического состояния обучающихся.

Список используемой литературы

1. Аверченко Л.К. Управление общением. – М., 2008г.
2. Архаров Н.Н. Азбука делового общения. – М., 2001г.
3. Бельский Г.И. Приобщение к искусству слова. М.: Просвещение, 1990. 192с.
4. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2013г.
5. Вишневская Е.Е., Краснопёрова Л.Л. Развитие речи. – М.: Просвещение, 1989г. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.- М.: Просвещение, 1991г.
6. Жижина А.Д. Как постигать язык поэзии. – М., 1997.
7. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.
8. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. – М., 1982. 9. Львова СИ Этимология на службе орфографии. – М., 2001.
9. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. – М., 1990.
10. Лихачева Л. Школа этикета. – Екатеринбург, 1997г
11. Сизикова С. Ф. «Основы делового общения». Методическое пособие /. - М.: Издательство «Дрофа», 2006.

12.Суворова Е.Б. Литература как искусство. – М., 2002

13. Овчинникова И.Г. Кроме скучного... (О жанрах школьных сочинений) /Лучший учитель - творчество. М.: Просвещение, 1966. 226с., 2001.

14. Юдина Н.А. «Навстречу». Программа воспитания коммуникативной культуры школьников. Ж-л «Классный руководитель» Москва №3 2007г

**Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования местной администрации Урванского
муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.П. УРВАНЬ"
УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Искусство слова»**

Уровень программы: базовый

Адресат: обучающиеся 10-14 лет

Срок реализации: 1 год, 162 часа

Форма обучения: очная

Автор: Хамукова Марита Мухамедовна - педагог дополнительного образования.

Цель программы: приобщение обучающихся к искусству слова, содействие развитию творческой личности.

Задачи программы:

Личностные:

- Научить выступать перед аудиторией, включая выступление перед дистанционной аудиторией

- Научить аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом

Предметные:

- Развить умение работать над целеполаганием, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- Сформировать умение убеждать, отбирать инструментарий для оценки своей деятельности.

Метапредметные:

- Сформировать уважение к истории, культурным и историческим памятникам

- Сформировать осознанную необходимость понимания владения красноречием для успешности в жизни.

Планируемые результаты

Личностные:

учащиеся будут/ будет

- Обучены к выступлениям перед аудиторией, включая выступление перед дистанционной аудиторией;

- Обучены аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом.

Предметные:

учащиеся будут/ будет

- Развита умение работать над целеполаганием, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- Сформировано умение убеждать, отбирать инструментарий для оценки своей деятельности.

Метапредметные:

учащиеся будут/ будет

- Сформировано уважение к истории, культурным и историческим памятникам

- Сформирована осознанная необходимость понимания владения красноречием для успешности в жизни.

Календарно – тематический план

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата занятий	
			По плану	По факту
I	Вводное занятие	2		
1-2	Введение	2		
II	Риторика в России в XVII-XIX вв.	10		
3-4	Общая и частная риторика	2		
5-6	«Правила высшего красноречия»	2		
7-12	Подготовка сообщения	6		
III	Работа со словарями русского языка «Что скрывает «Толковый словарь»?»	8		

13-14	Как работать со словарём. Условные знаки и сокращения в словаре	2		
15-20	Лексическое богатство русского языка. Лексическое значение слова.	6		
IV	Сложные вопросы орфоэпии. Орфоэпические нормы	8		
21-23	Правила русской орфоэпии. Орфоэпические нормы заимствованных слов	3		
24-28	Решение лингвистических задач	5		
V	Грамматическая норма (8 ч)	8		
29-31	Грамматический род аббревиатур. Именные части речи. Употребление форм глагола	3		
32-36	Решение лингвистических задач.	5		
VI	История ораторского искусства	6		
37-38	Лаконичная речь спартанцев.	2		
39-42	Лаконичная речь	4		
VII	Виды ораторской речи	8		
43-44	Академическая речь. Судебная речь	2		
45-46	Социально - бытовая речь. Духовная речь.	2		
47-48	Особенности видов речи.	2		
49-50	Выступление учащихся с использованием различных видов речи	2		
VIII	Теория культуры речи	8		
51-52	Нормы языка и речевые ошибки. Нормы ударения и произношения и их нарушения. Выбор слова.	2		
53-54	Выбор слова. Лексическая сочетаемость. Стилистическая окраска слова. Нормы грамматики и их нарушение. Числительные в устной речи.	2		
55-56	Практическая работа по выявлению речевых ошибок	2		
57-58	Практическая работа по нормам грамматики	2		
IX	Владение голосом	8		
59-60	Темп речи. Сила и высота голоса. Темп речи. Сила и высота голоса. Ясность и четкость произношения	2		
61-66	Практикум «Владение голосом»	6		
X	Работа над устным выступлением	10		
67-68	Подготовка речи	2		
69-70	Предварительный план, работа над	2		

	фактами и теоретическим материалом.			
71-73	Подготовка устного выступления.	3		
74-76	Репетиция речи	3		
XI	Сочинения разных жанров	20		
77-83	Виды сочинения. Композиция сочинения. Виды связи предложений в тексте. Структура композиционных частей сочинения. Аргументация в сочинении. Виды вступления и заключения в сочинении.	6		
84-97	Написание сочинений разных жанров. Участие в конкурсах.	14		
XII	Композиция речи	8		
95-96	Содержание речи.	2		
97-98	Способы связи речи.	2		
99-102	Работа над композицией речи	4		
XIII	Взаимодействие оратора и слушателя	6		
103-104	Монолог особого типа	2		
105-106	Эффект живой реакции. Скрытая форма диалога. Открытый диалог.	2		
107-108	Языковые средства создания эмоциональности и оценочности речи	2		
XIV	Стиль и типы речи	6		
109-110	Письменная и устная речь	2		
111-112	Стили: публичный, деловой, научный, художественный	2		
113-114	Работа над письменной и устной речью с использованием стилей речи	2		
XV	Словестная наглядность	6		
114-115	Использование оратором литературно - художественных образов.	2		
116-119	Подготовка выступления с использованием словесной наглядности	4		
XVI	Служба новостей	8		
120-121	Что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией	2		
122-127	Написание статьи в газету.	6		
XVII	Разговор по телефону	4		
128-129	По телефону звонят вам. По телефону звоните вы.	2		
130-131	Проведение переговоров. Деловая игра.	2		
XVIII	Практика ораторского искусства	8		
132-133	Правила общения в группе	2		
134-139	Подготовка и выступление с собственной речью перед аудиторией.	6		

XIX	Законы орфографии	10		
140-145	Трудные вопросы орфографии, связанные с особенностями русской графики. Соотношение между русской фонетикой и графикой. Основные орфографические правила.	4		
146-151	Практическая работа. Орфографический анализ текста. Письмо под диктовку. Анализ и исправление ошибок.	6		
XX	Проектная деятельность	8		
152-154	Особенности проекта по риторике	3		
155-159	Подготовка проекта	5		
XXI	Итоговое занятие	2		
160-162	Итоговое занятие	2		

**Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования местной администрации Урванского
муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.П. УРВАНЬ"
УРВАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КБР**

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Искусство слова»**

Адресат: 10-14 лет

Срок реализации: 1 год, 162 ч.

Автор: Хамукова Марита Мухамедовна – педагог дополнительного образования

Характеристика объединения «Искусство слова»:

- Деятельность объединения «Искусство слова» имеет художественную направленность
- Обучающиеся имеют возрастную категорию от 10 до 14 лет.
- Формы работы – индивидуальные и групповые

Направления работы

Гражданско – патриотическое. Формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России.

Спортивно-оздоровительное воспитание содействует здоровому образу жизни, формирует знания, представления о трудовой деятельности; выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Интеллектуально – познавательное. Формирование потребности в приобретении новых знаний, интереса к спортивной деятельности.

Цель, задачи и планируемый результат воспитательной работы

Цель воспитания – формирование социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- развить систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- развить умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в процессе жизнедеятельности;
- сформировать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемый результат воспитания:

- активное включение учащихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей.

Работа с коллективом учащихся

Работа с коллективом учащихся творческого объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления, освоению технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала учащихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями

Работа с родителями учащихся творческого объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№п/п	Ориентировочная дата проведения	Мероприятие (форма, наименование)
		сентябрь
1	сентябрь	Беседа с использованием видеопрезентации на тему: «День окончания Второй мировой войны» (3 сентября)
2	сентябрь	Виртуальная экскурсия к годовщине Бородинского сражения (7 сентября)
		октябрь
3	октябрь	Акция ко Дню пожилого человека «С добротой и любовью!» (1 октября)
		ноябрь
5	ноябрь	Познавательное мероприятие «Человек легенда» ко дню рождения великого русского ученого мирового значения, общественного деятеля, поэта и художника Михаила Васильевича Ломоносова (1711-1765) (19 ноября)
6	ноябрь	Беседа «Когда мы едины, мы непобедимы», посвященная Дню народного единства (4 ноября)
		декабрь
7	декабрь	Познавательное мероприятие «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященное Дню неизвестного солдата (3 декабря)
8	декабрь	Онлайн-экскурсия к годовщине со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898) (27 декабря)
		январь
9	январь	Урок добра «Добру всегда есть место в жизни»
10	январь	Минута памяти «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста» (27 января)
		февраль
11	февраль	Познавательное мероприятие «День Защитника Отечества - история праздника» (23 февраля)
12	февраль	Информационный час «В мире науки» (8 февраля)
		март
13	март	Урок мужества «Мы вместе!» ко Дню воссоединения Крыма и России (18 марта)
14	март	Беседа на тему: «Быть здоровым здорово!»

		апрель
15	апрель	Познавательное мероприятие «Первый в космосе» (12 апреля)
16	апрель	Экологическая акция «Все в наших руках!», посвященная всемирному дню земли (22 апреля)
		май
17	май	Всероссийская патриотическая акция «Георгиевская ленточка»
18	май	Минутка знаний «Сохраняя традиции», посвященная Дню детских общественных организаций России (19 мая)

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА" С.П. УРВАНЬ УРВАНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА,** Карданова Инна Хаждаутовна

24.09.25 15:34
(MSK)

Простая подпись